

2024年 夏期講習

7/22 ~ 8/2 講習



Hosted by:
Kyotolesson



子供たちの創造性、
知性、そして体力を
刺激する経験。

毎日が新しい体験です！

対象者:

- 5歳以上
- 基本的なアカデミック英語力を持つ方

時間: 午前9時～午後3時

料金: 1日12,000円、5日間48,000円

プログラミングクラス（オプション）

時間: 午後3時～午後5時

料金: 1日6,000円、5日間24,000円



登録は
こちら



<https://kyotolesson.com/reg/camp>

場所: コミュニティラボ N5.5
〒600-8188 京都市下京区和泉町529



第1週 神話の生き物クエスト

月曜日：ドラゴン

生徒の目標

- さまざまな文化圏のドラゴン、その外見、能力について学び、神話上の生き物に関する創造的な活動に取り組む。

アクティビティ

- 自分のドラゴンをデザインする
- ドラゴンのエッグハント



水曜日：ビッグフット

生徒の目標

- 生徒たちは、目撃談や信仰についての話し合いを含め、先住民族の文化や現代の民間伝承に伝わるサスケワッチ伝説について学ぶ。

アクティビティ

- サスカッチ・リレーレース
- ビッグフットの足跡の型取り

火曜日：妖怪

生徒の目標

- 日本に伝わる妖怪伝説を探求し、その起源、特徴、文化的意義について学ぶ。

アクティビティ

- 妖怪のお面作り
- 妖怪の伝説を探る



金曜日：吸血鬼と狼男

生徒の目標

- 吸血鬼と狼男の伝説について学び、その起源と神話を探求する。

アクティビティ

- 吸血鬼の牙と狼男の爪作り
- 吸血鬼vs.狼男の鬼ごっこ

Thursday: Trolls, Fairies, and Ogres

生徒の目標

- トロール、妖精、オーガについて、彼らの外見、生息地、行動を探る物語を通して学ぶ。

アクティビティ

- トロールの橋作り
- おとぎ話作りセッション



第2週 ミクストメディア

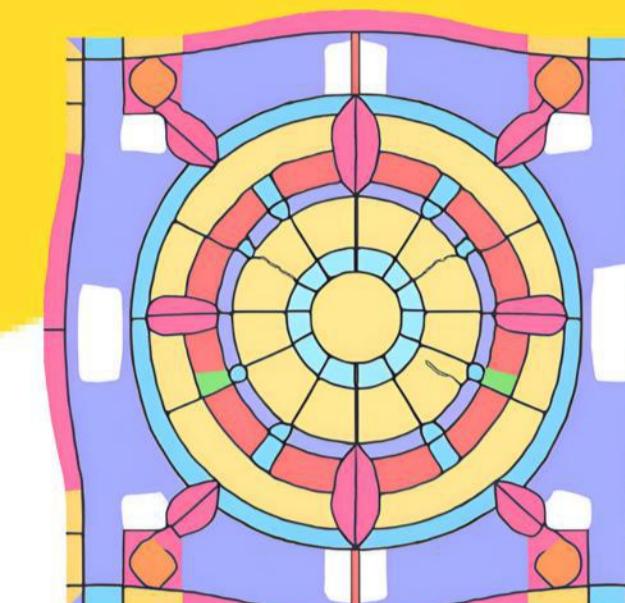
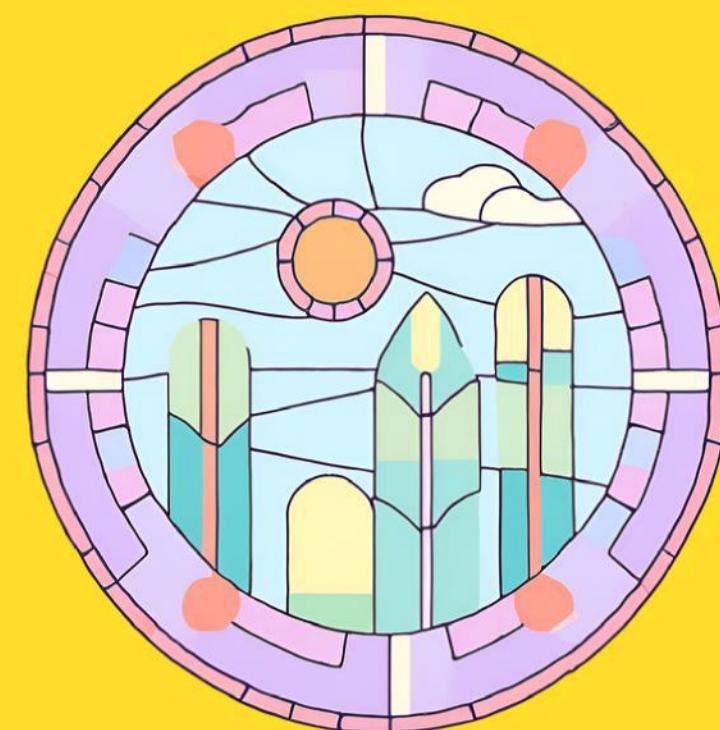
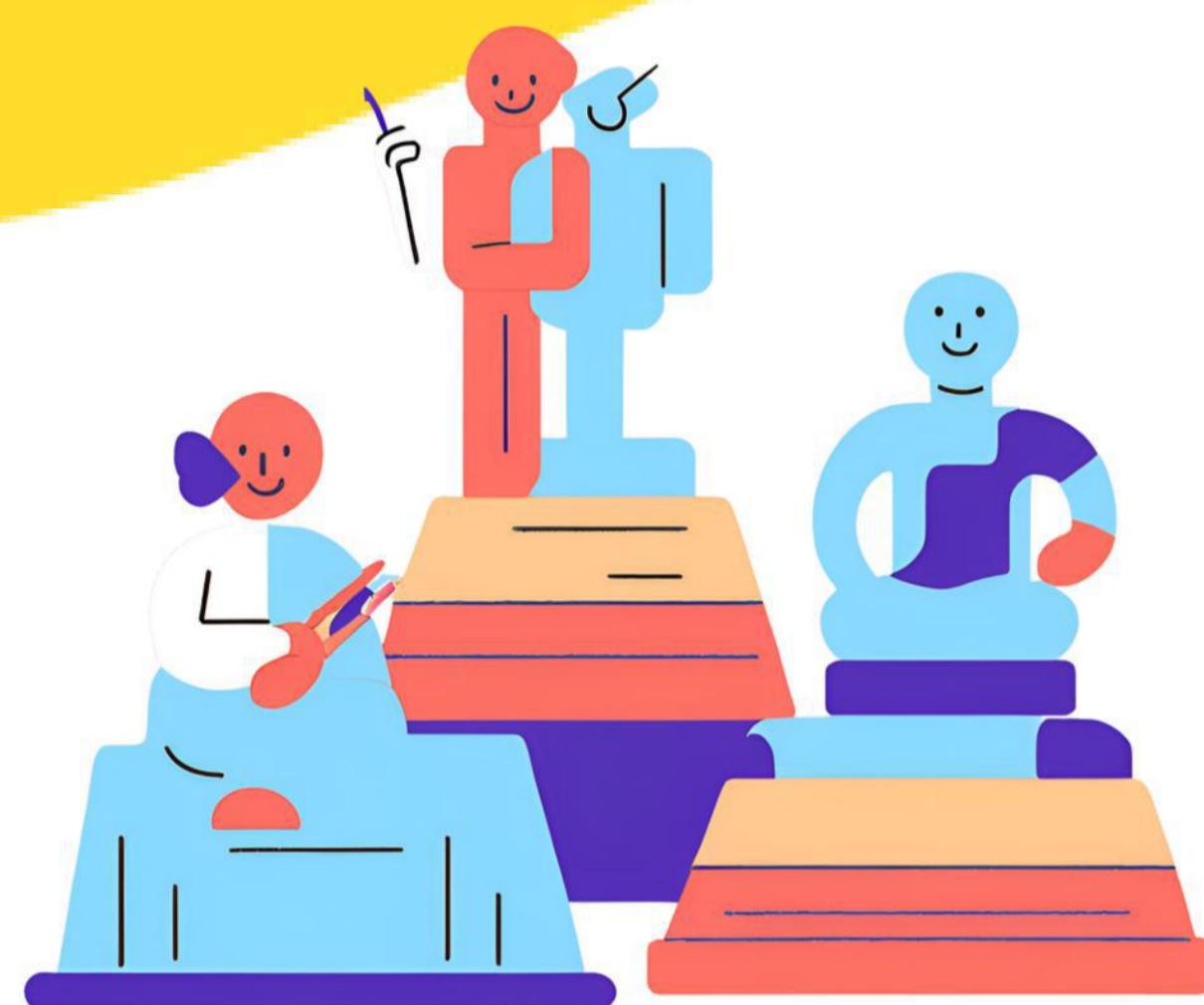
月曜日：ステンドグラス

生徒の目標

- ステンドグラスの芸術、その歴史、意義、ルイス・コンフォート・ティファニーやマルク・シャガールなどの有名なステンドグラス作家の作品について学ぶ。

アクティビティ

- ステンドグラスのデザイン作成
- ステンドグラスのサンキャッチャー作り



火曜日：彫刻

生徒の目標

- 有名な彫刻家とその貢献に触れ、彫刻の芸術、様々な形態、使用される多様な材料について学ぶ。

アクティビティ

- プレイドウ(粘土)を使った彫刻制作
- 自然の彫刻散歩



水曜日：点描画

生徒の目標

- 絵画における点描画の技法について学び、小さな色の点を使ってどのようにイメージを作り出すか、また色の光学的混合がどのように作用するかを理解する。

アクティビティ

- 綿棒を使った点描画作り
- バブルラップ(気泡シート)の実験



木曜日：コラージュ

生徒の目標

- コラージュ技法について学び、様々な素材が切り抜かれ、配置され、アイデアや物語を表現する芸術作品が作られる過程を探求する。

アクティビティ

- 雑誌を使ったコラージュ自画像
- 自然のコラージュ



金曜日：ファウンド・オブジェクト彫刻

生徒の目標

- 生徒の目標日用品を使ってアート作品を作成するファウンド・オブジェクト彫刻について学ぶ。

アクティビティ

- がらくた引き出しの彫刻
- リサイクル素材のコラージュ